Área de Comunicación

Estrategias de comprensión lectora

Caso Plot

Plot pedrió la toleca en el catón. Yo socré un ban cote. El graso estaba cantamente linendo. No lo drinió. Una para jocia y un pari joci estaban plinando a mi endidor. Estaban gribblando atamente. Yo grotí al Pari y a la Para fotnamente. No goffrieron un platión. Na el hini yo no putre licrerlo. Yo lindré vala. Possrí fobanamente.

Caso Plot

1. ¿Dónde pedrió Plot la toleca?
2. ¿Drinió al graso ?
3. ¿Quién estaba plinando a su endidor?
4. ¿Estaban gribblando atamente o sapamente?
5. ¿Lindrió o no?

AFIRMACIONES ACERCA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA: ¿VERDADERAS O FALSAS?

- Afianzando la velocidad lectora se mejora la comprensión del lector.
- Leer un texto es simplemente decodificar lo que está escrito.
- Los ejercicios de gramática elevan los niveles de comprensión lectora.
- La comprensión lectora solo se debe trabajar a partir de textos literarios.
- La actividad lectora es pasiva: el texto brinda la información y el lector la recibe.

¿Qué es comprender un texto?

- El significado de un texto no es la suma de significados de las palabras que la componen.
- El significado de un texto no siempre coincide con el significado literal del texto
- El significado de un texto se va construyendo a medida que se van interrelacionando los significados de palabras, frases y oraciones.
- Los significados del texto como de sus partes dependen donde aparecen según los elementos que las rodean.

¿Qué es comprender un texto?

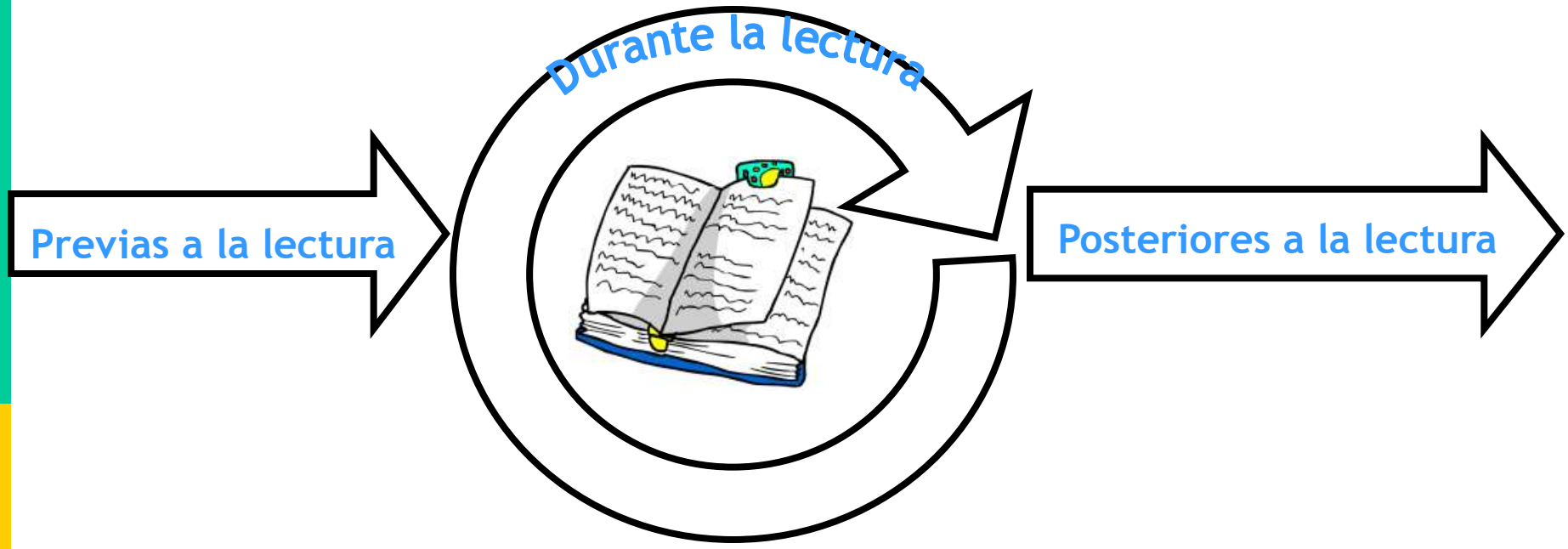
- La lectura es un acto de razonamiento hacia la construcción de una interpretación de un mensaje escrito a partir de la información del texto y los conocimientos de los lectores.

Conclusiones de Plot

- Decodificar lo escrito no siempre implica comprender.
- Pronunciar correctamente no se relaciona con la comprensión del texto escrito.
- Hacer preguntas literales no asegura la comprensión del texto: la lectura es principalmente inferencial.

Estrategias de lectura

Estrategias de lectura



Estrategias previas a la lectura

Establecimiento del propósito

¿Para qué voy a leer?

Planeación de la actuación

¿Qué sé yo acerca del texto?

¿Qué puedo predecir del texto?

Estrategias previas: propósito

¿Para qué voy a leer?

- Para obtener una información precisa.
- Para seguir las instrucciones.
- Para obtener una información de carácter general.
- Para aprender.
- Para revisar un escrito propio.
- Para conseguir placer personal.
- Para comunicar un texto a un auditorio.
- Para dar cuenta de que se ha comprendido.

Estrategias previas: planeación

¿Qué sé yo acerca del texto?

Alguna información general: tema, tipo textual, pistas

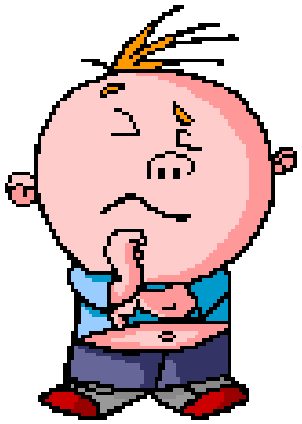
Fijarse en determinados aspectos: ilustraciones, títulos, subtítulos, palabras clave, índice

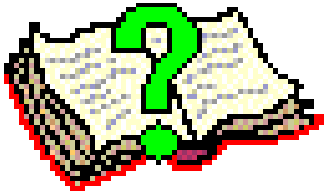
Activar el conocimiento previo: conocimiento esquemático del lector

Estrategias previas: planeación

¿Qué puedo predecir del texto?

Formular hipótesis y hacer predicciones exige riesgos.





¿Qué puedo predecir del texto?

Titular de periódico: Araña mata a anciano

…agitaba el pañuelo blanco…

La viuda negra

Estrategias durante la lectura

Monitoreo o supervisión

Inferencias

Estrategias durante la lectura

Monitoreo o supervisión

- Determinar la importancia de las partes relevantes.
- Estrategias de apoyo (subrayar, tomar notas, relectura parcial o global).
- Estrategias de elaboración (conceptual, inferencial).
- Estrategias de organización (uso de mapas conceptuales, de estructuras textuales).

Estrategias durante la lectura:inferencia

Actividades de inferencia

- El llenado de “huecos” (producto de detalles omitidos u olvidados durante la lectura).
- El esclarecimiento del significado de partes del material que le parezcan oscuras al lector (palabras, frases, ideas).
- La elaboración de interpretaciones hipotéticas posibles sobre cómo entender el mensaje del autor.
- El desarrollo de una lectura interpretativa entre líneas advirtiendo ciertas pistas implícitas en el texto.

Mientras voy leyendo...

La anciana y los ladrones

Había una vez una anciana que vivía en las afueras de un pueblo. Una noche se estaba calentando junto al fuego con la única compañía de las llamas, cuando, de repente, oyó ruidos arriba en su habitación. Extrañada se dijo:

-Yo diría que se oyen ruidos arriba... ¿o me parecerá?

Luego oyó claramente unos pasos de un lado para otro y comprendió que se trataba de ladrones que habían ido a robarle. Viendo que se encontraba sola y que nadie podía acudir en su ayuda, se puso a pensar.

¿Qué podría hacer para que esos ladrones se marchasen? ¡Ah, ya lo tengo!

¿Qué puedo inferir mientras voy leyendo?

¿Qué piensas que se le ocurrió a la anciana?

Lee bien el texto y date cuenta dónde vive la anciana. Fíjate además que se encuentra sola y que es una persona mayor. Piensa tu respuesta y continúa leyendo para que puedas comprobar si has podido predecir.

Sigo leyendo...

Y ni corta ni perezosa se dirigió al pie de la escalera y empezó a gritar:

- ¡Bernardo, sube a la terraza!
- ¡María, saca la escopeta!
- ¡Juan, cázalos! Y tú Pedro, ¡golpéales fuerte!
- ¡Ramón, cuenta cuántos son!

Los ladrones se asustaron y huyeron al escuchar los gritos de la anciana. Más tarde, la anciana se echó a reír a carcajadas, sentada frente al fuego.

¿Qué puedo inferir?

¿Por qué crees que los ladrones huyeron?

¿Por qué se reía tanto la anciana?

Estrategias durante la lectura: supervisión

Detección de dificultades y problemas	¿Estás comprendiendo lo que lees? ¿Qué dificultades encuentras?
Causas de las dificultades	¿Por qué crees que dejaste de comprender?
Efectividad de las estrategias	¿Han sido eficaces las estrategias que aplicaste?
Adecuación de las estrategias	¿Has introducido modificaciones en las estrategias?

Mapa conceptual mental del cuento leído

Situación	Una anciana escucha ruidos en su casa. Esta sola.
Conflicto	Descubre que son ladrones.
Resolución del conflicto	La anciana finge alertar a varios hijos.
Final	Los ladrones huyen.

Estrategias posteriores a la lectura

Después de la lectura

Evaluación

Estrategias posteriores a la lectura

Evaluación

Identificación de la idea principal.

Elaboración del resumen.

Formulación y contestación de preguntas.

Estrategias después de la lectura: evaluación

Evaluación de resultados → ¿Has comprendido el texto? ¿Cómo lo compruebas?

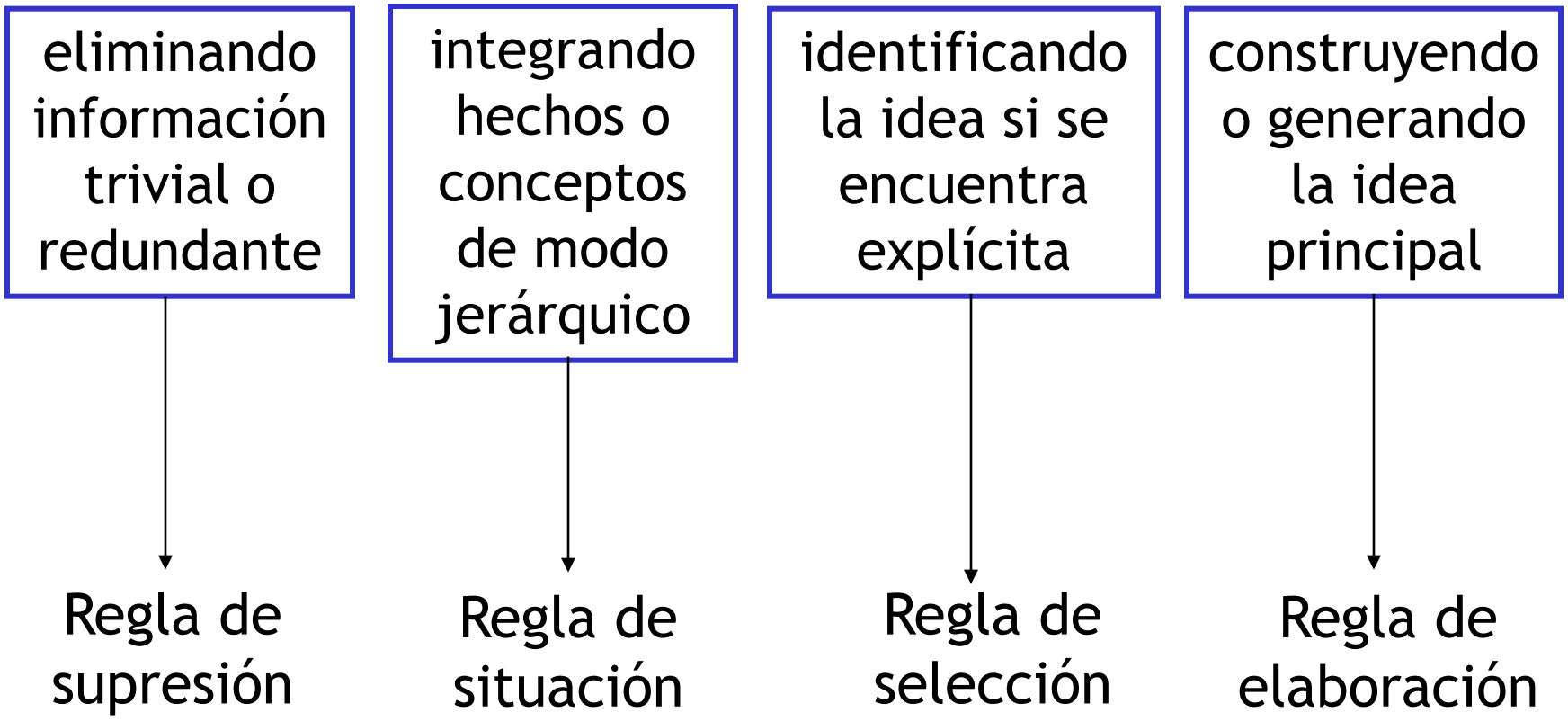
Evaluación de procesos → ¿En qué momentos y por qué has encontrado dificultades? ¿Cómo los superaste?

Estrategia después de la lectura: reconocer la idea principal

- Distinguir tema e idea principal.
- Encontrar la idea principal es una condición para una lectura crítica y autónoma.
- Se necesita saber cuál es la idea principal, para qué les va a servir y relacionar sus objetivos de lectura con sus conocimientos previos.

Reconocer la idea principal

El lector accede a la idea principal:



Estrategia después de la lectura: elaborar el resumen

- Producir otro texto que guarda relaciones muy especiales con el texto original.
- Expresa la idea o ideas principales de una manera más breve y parafraseada.
- Es una manera económica para transmitir información, que ahorra tiempo, espacio y energía al repasar un tema determinado.

Características de un resumen

Es necesario que un resumen incluya:

- ideas principales.
- nombres, fechas, estadísticas, si es que son relevantes.
- conclusiones.
- recomendaciones.

Es recomendable que un resumen esté expresado:

- con un lenguaje sencillo.
- de forma autosuficiente, de manera que el lector no necesite acudir necesariamente al texto original.
- con un estilo conciso.

Características de un resumen

Un resumen no debería incluir:

- introducción.
- largas explicaciones.
- ejemplos.
- gráficos.
- comentarios personales (“En este interesante reporte”, “el autor acierta al decir”, etc.).

Estrategia después de la lectura: formular preguntas

- ✓ Formular y responder preguntas es una estrategia esencial para una lectura activa en cualquier momento de la lectura. No solo sirve para evaluar.

- ✓ Al hacer las preguntas pertinentes después de la lectura, se propone esta dinámica como modelo para que los estudiantes la utilicen.

  - Preguntas de respuesta literal
  - Preguntas piensa e integra (inferenciales)
  - Preguntas de elaboración personal (de opinión)

Estrategias de comprensión de textos

Antes de la lectura

- Definir el propósito de lectura: para qué voy a leer, qué espero saber, aprender…
- Activar conocimientos previos.
- Formular predicciones, anticipaciones (hipótesis) a nivel del título, imágenes, estructura.

Durante la lectura

- Observar indicios.
- Formular predicciones, anticipaciones. Esto también se realiza antes de la lectura.
- Leer el texto.
- Formular preguntas de autocontrol. (metacognición).

Después de la lectura

- Formular preguntas de verificación de la CL.
- Elaborar un resumen.
- Transformar el texto: cuento en historieta y viceversa.
- Cambiar las partes del texto: inicio, nudo, final.

Niveles de comprensión lectora

Literal	Inferencial	Crítico valorativo
Obtiene información explícita del texto	Obtiene conclusiones válidas del texto, que no están explícitas en él.	Reflexiona en torno a la forma o al contenido del texto

Destrezas básicas por niveles

Literal

- Extrae fragmentos literales del texto para responder la pregunta.
- Secuencia hechos.

Inferencial

- Identifica la idea principal.
- Interpreta el significado de una frase o palabra.
- Reconoce relaciones causa consecuencia.
- Reconoce relaciones semánticas entre frases.
- Reconoce la estructura del texto.
- Deduce el propósito del texto.
- Reconoce el destinatario del texto.

Crítico valorativo

- Evalúa el contenido del texto.
- Evalúa la forma del texto.